

孔家洋媳妇：入家谱很自豪

2011年4月23日 BBC



孔珍妮一家(左起)：孔珍妮，公公孔德墉，儿子孔垂旭，丈夫孔维众。

孔子第七十九代直系子孙孔垂旭本周四（4月21日）前往中国北京演出话剧“他们向我袭来”（And Then They Came for Me）。他在剧中扮演主人翁安娜同母异父的弟弟海茵茨。他的母亲 - 孔家的洋媳妇孔珍妮也会同行。

在启程前往北京之前，孔垂旭和孔珍妮分别接受了 BBC 英伦网的专访，虽然孔垂旭本人不讲中文，但是母亲孔珍妮的中文却十分流利。

她不但用中文讲到了孔子思想的精华，以及孔子精神在孔垂旭身上的体现，还对自己作为唯一的“洋媳妇”被修入孔子世家家谱等谈了感受。

儿子的说教

孔珍妮表示，儿子自从出生到现在，不仅在接人待物方面非常有礼节，而且孔子的精神也会不时地反应在孔垂旭的身上。

虽然自从孔垂旭一出生，她就会一直提醒他是孔子的传人，不过在不用道德说教的情况下就可以从儿子身上看到孔子思想的体现。

孔珍妮说，似乎这都是基因遗传，完全不需要告诉孔垂旭需要尊老爱幼，诚挚待人，他自然就会这么做。而孔垂旭长这么大一直也都没有一些其它英国孩子的不良习气。

孔珍妮还表示，有时自己作为长辈还会受到孔垂旭的说教，比如有时他会要求自己对其他人做更多的帮助。

她说，孔垂旭身上到处都能体现出孔子思想，儿子也会经常想到做义务推广，让孔子精神发扬光大。

媳妇的自豪



孔珍妮（中）为最终自己也成为孔子家谱中的一员而感到自豪。

孔珍妮表示，在中国传统思想中，女人永远都是站在男人的背后，女人是辅佐，而她本人的思想也很传统，有些类似。

但她说自己的公公 - 中国孔子协会主席孔德墉历经 10 年时间进行了修订，把孔垂旭及女儿和自己的名字都加入了家谱。她为此感到非常自豪。

她说，修改家谱的提议是孔德墉做出的，最终获得在台湾的孔德成的准可，最终开始修改家谱。

据信孔子世家的家谱是 30 年一小修（订），60 年一大修。最终自己也成为家谱中的一员，让她感到自豪。

在接受采访时，孔珍妮自始至终都以“我爸爸”相称，经记者证实，她口中的“我爸爸”就是孔子协会主席孔德墉。

孔珍妮在言语中也透露出了感激之情。她说，“我爸爸身体并不好，这些是很复杂的脑力劳动，他用了十年的时间完成修订家谱！”

孔子的故乡

孔珍妮在采访中以非常流利的中文回答着问题。当被问及为什么学习中文，是不是因为遇到了孔垂旭的父亲孔维众，她说自己是学中文在先，认识孔维众在后。

她说，当其他同学在学法语、德语时，自己就希望选择一个非常与众不同的语言，这样中文就成了她的选择。她说自己从中国回到英国以后才认识孔维众的。不过学习孔子思想和理论还是在那之后。

对于是否经常回中国祭拜祖先这个问题，孔珍妮说，自己经常去，不过孔子的生日通常都是孔垂旭的学期开学的时间，所以不能保证每年都回去。

然而，孔珍妮说，自己非常喜欢孔子的故乡曲阜，她每次回到那里就感到像是回到了家！

免责声明：本文仅代表作者个人观点，与阜雷网无关。其原创性以及文中陈述文字和内容未经本站证实，对本文以及其中全部或者部分内容、文字的真实性、完整性、及时性本站不作任何保证或承诺，请读者仅作参考，并请自行核实相关内容。